



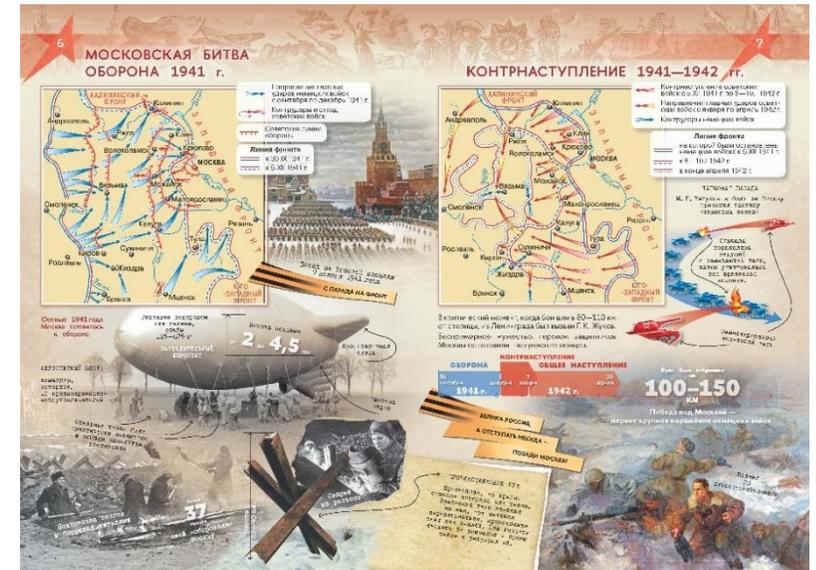
НАВСТРЕЧУ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ





Издание посвящено Великой Отечественной войне. На тематических разворотах атласа-альбома размещены карты общего хода войны, важнейших сражений, обороны городов.

Карты сопровождают текстовые блокноты о ходе войны, устройстве советской армии, оружии, орденах и повседневной жизни на фронте, в тылу, в блокадном Ленинграде. Даны фотографии подлинные предметы и документы тех лет (газетные очерки, военные плакаты и др.)



Собранный в единой сюжет для каждого тематического разворота иллюстративный материал поможет увидеть и понять, какими были эти годы для всех, кого коснулась война.

Целевая аудитория: дети 9—12 лет.

Возможности использования:

дополнительное пособие в рамках внеурочных занятий «Разговоры о важном», в школьной программе

Выпуск: март 2025 г.

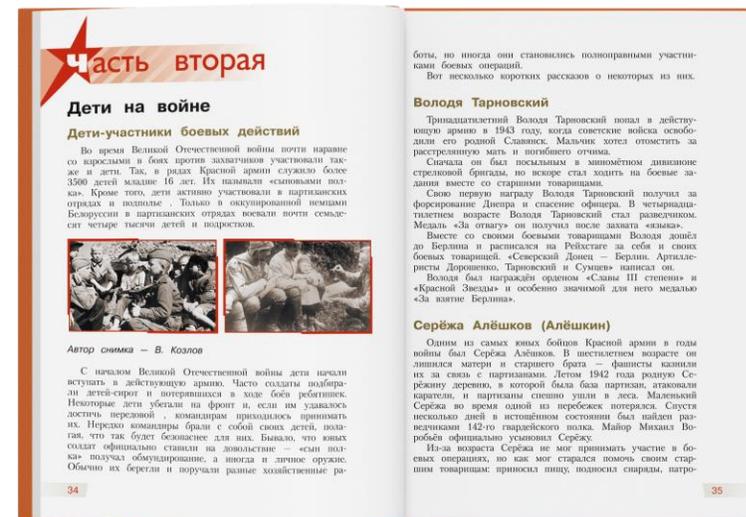


Выпуск: апрель 2025 г.

Книга о Великой Отечественной войне состоит из трёх частей:

- ✓ о Великой Отечественной войне (историческая справка);
- ✓ дети на войне (биографии детей-героев, их подвиги на фронте и в тылу);
- ✓ художественные произведения (выстроенные в хронологию событий Великой Отечественной войны).

В книге представлены фактические сведения о Войне; биографии детей-героев и рассказы про их подвиги и судьбы; художественные произведения отечественных авторов; архивные фотоматериалы и плакаты, а также реальные фотографии детей на войне.

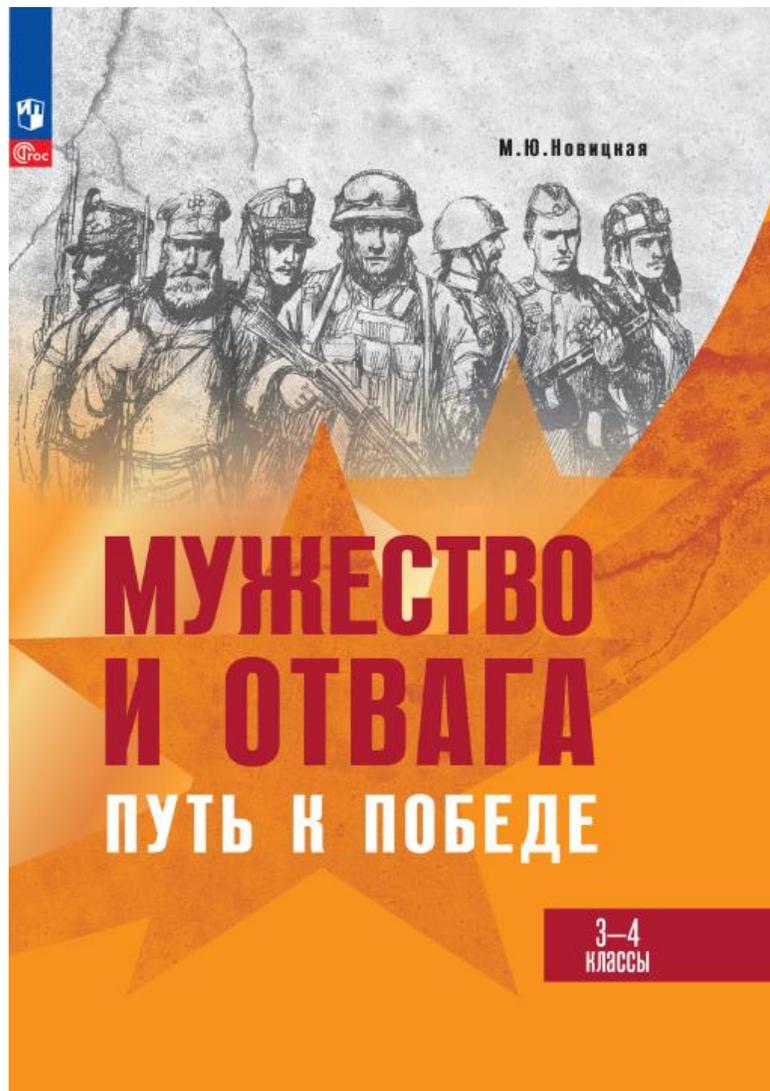


Военные сцены описаны таким образом, чтобы дети могли почувствовать трагедию войны и понять, что противостоять ей могут только сильные духом люди, готовые в любой момент прийти друг другу на помощь, несмотря на риск.

Целевая аудитория: дети 6—11 лет.

Возможности использования:

Дополнительное пособие к курсам литературного чтения и окружающего мира, может быть использовано во внеурочной деятельности, а также в качестве книги для чтения.



Книга подготовлена к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

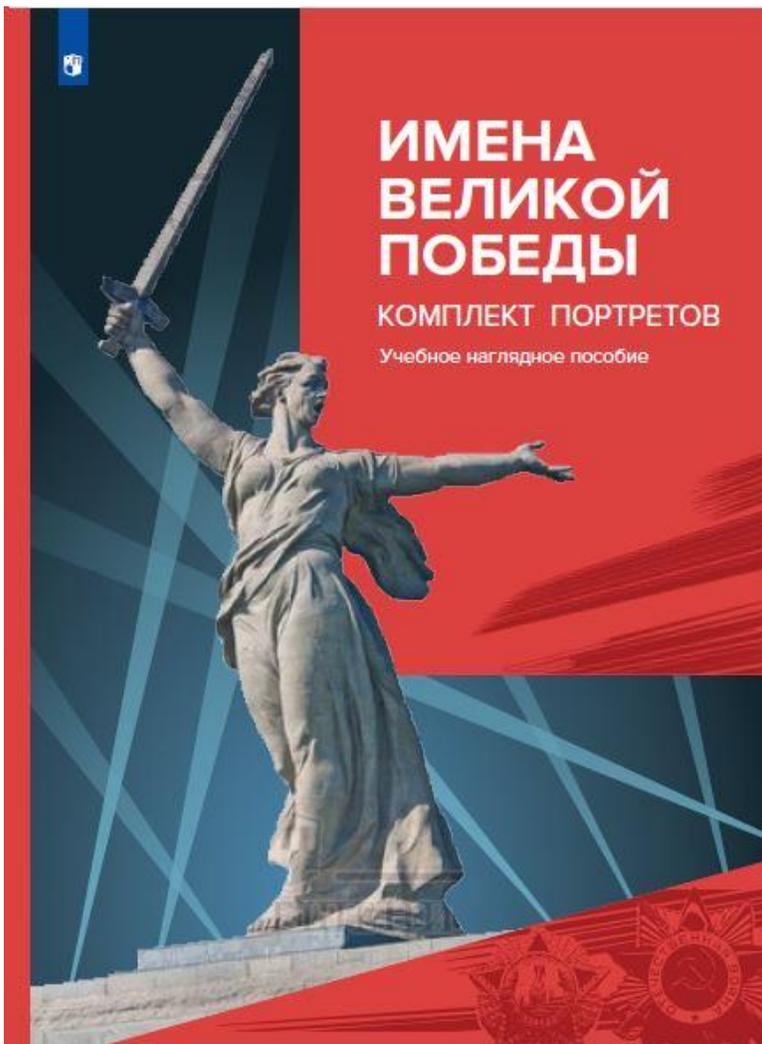
Познакомит юных читателей с тем, какими были наши предки, о чём они мечтали и во что верили. Расскажет, как защищали Родину и как формировались единство и сплочённость народов России на протяжении истории нашей страны.

- ✓ Книга формирует уважение к историческому прошлому, культуре и традициям народов Российской Федерации. Помогает детям осознать, что все победы нашего народа — это результат мужества, отваги, сплочённости и силы духа на протяжении многих веков.
- ✓ К пособию подготовлены рабочие листы, это дополнительные материалы к страницам книги, содержат интересные факты и сведения.
(Будут размещены на сайте в апреле 2025 года)

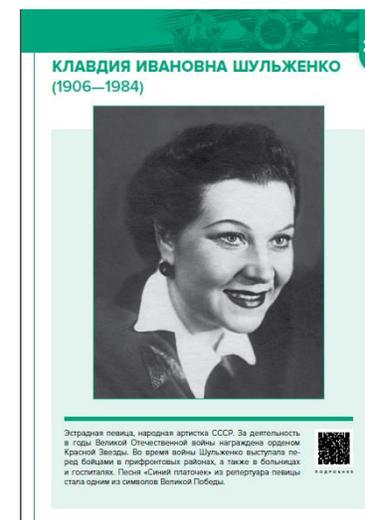


Целевая аудитория: обучающиеся начальной школы.

Возможности использования: в качестве дополнительного пособия к школьной программе, подарка ученикам начальной школы. Может использоваться в рамках курса «Разговоры о важном», а также для семейного чтения.



Учебное наглядное пособие включает в себя 22 красочных плаката, на которых представлена информация об исторических деятелях, внесших значительный вклад в победу в Великой Отечественной войне. Каждый плакат содержит портрет исторической личности, её краткую биографию, а также ссылку на дополнительные материалы. К каждому плакату даны вопросы и задания.



Целевая аудитория:

школьники 1—11 классов, студенты средних профессиональных образовательных организаций

Возможности использования:

Комплект предназначен для использования в образовательных организациях на уроках истории, а также на мероприятиях, посвящённых патриотическому воспитанию молодёжи (в том числе, при проведении «разговоров о важном»). Плакаты станут отличным визуальным дополнением учебного процесса, а также смогут дополнить экспозицию школьного музея, способствуя развитию интереса учащихся к изучению истории России.



Лауреат национальной премии
«Книга года» 2023 г.

Первый совместный проект АО «Издательство «Просвещение» и Общественного совета при Министерстве обороны Российской Федерации

Книга для учащихся «Армия России на защите Отечества» адресована учащимся старших классов, курсантам довузовских образовательных организаций Минобороны России и всем, кто интересуется военной историей России.

В нём приведены сведения:

- о структуре Вооружённых Сил России, видах и родах войск, их предназначении;
- о новых правилах призыва на военную службу;
- о выдающихся победах русского оружия и Днях воинской славы России;
- о роли Вооружённых сил в защите международных интересов России на международном уровне;
- об участии наших военных в воссоединении Крыма с Россией, в освобождении от террористических формирований территории Сирии и специальной военной операции на Украине.

Уникальность книге придают малоизвестные факты военной истории и эксклюзивные работы фотокорреспондентов из зоны СВО.



Открытие памятника «Белогорские», приуроченное к 80-летию со дня великого подвига «Молодой гвардии». Краснодар (Луганская Народная Республика), 26 сентября 2022 г.



Герои России — военные летчики подполковник Д. С. Литвиненко и майор В. А. Душин (справа)



Авторы: М. Ю. Мягков, Ю. А. Никифоров, Н. А. Копылов, М. В. Моисеев.

Под редакцией В. Р. Мединского.

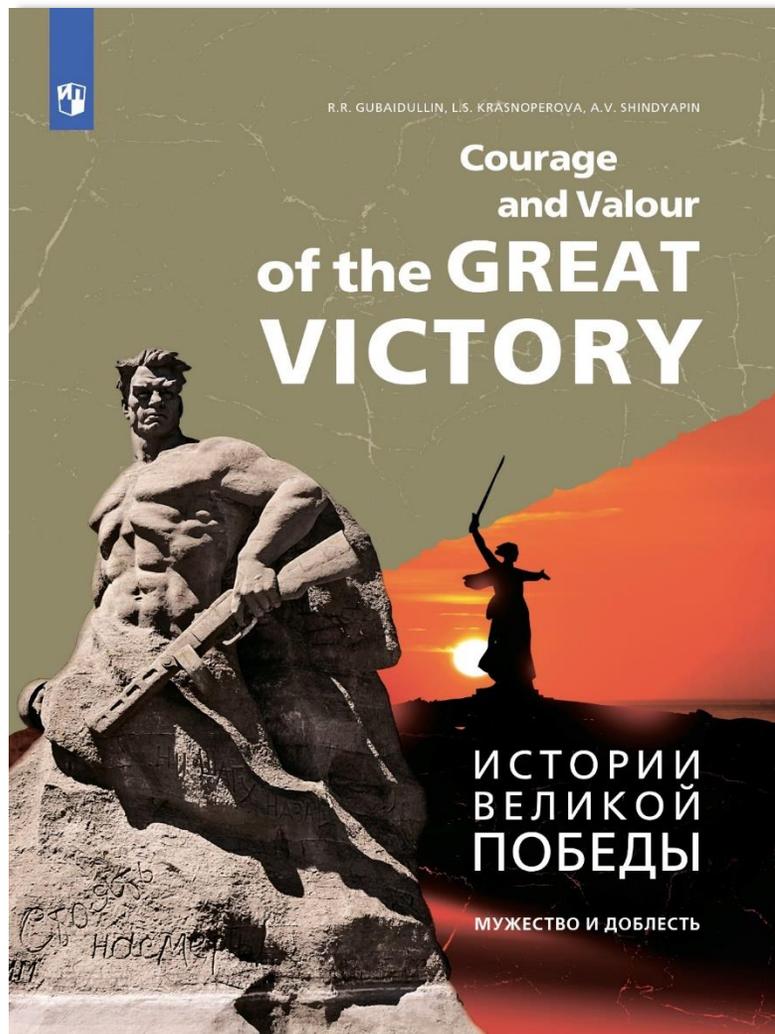
Линия пособий по военной истории России охватывает период с древнейших времён до настоящего времени.

События Великой Отечественной войны в учебнике для 10-11 классов изложены в свете достижений современной исторической науки.

Курс военной истории синхронизирован с изучением основного курса истории России.

Целевая аудитория: для тех, кто хочет выбрать профессию военного и интересуется военной историей нашей страны.

Учебные пособия рекомендуются для учащихся суворовских, нахимовских, кадетских училищ, кадетских классов.



Совместный проект издательства «Просвещение» и Военного университета имени князя Александра Невского Министерства обороны Российской Федерации

«Истории Великой Победы. Мужество и доблесть (Courage and Valour of the Great Victory)» призван напомнить о героическом подвиге наших предков, познакомить обучающихся в ходе учебных занятий по английскому языку с наиболее яркими страницами Великой Отечественной войны, личными историями героев и их подвигами, предысторией и значением известных памятников, посвящённых Великой Победе.

Издание полностью на английском языке, упражнения данного пособия, направлены на совершенствование таких речевых умений, как чтение, письмо и говорение.

Рекомендуется для обучающихся 7-10 классов, а также широкого круга читателей.

LESSON 1

TOMB OF THE UNKNOWN SOLDIER – THE PRINCIPAL WAR MEMORIAL OF THE COUNTRY

VOCABULARY

1. Match the words and word combinations with their definitions.

1. tomb	a) a person from Moscow.
2. to reverse	b) a presence of people in large numbers along the edges or sides of a physical space.
3. feat	c) an act that shows skill, strength, or bravery.
4. eternal	d) to very much respect and admire someone or something.
5. advance	e) the forward movement of something, or an improvement or development in something.
6. Muscovite	f) lasting forever or for a very long time.
7. to line a street	g) a group of people, usually soldiers, who are arranged in a row at a special occasion such as a marriage ceremony or an official visit, to honour someone very important.
8. to see someone off	h) a large stone structure or underground room where someone, especially an important person, is buried.
9. Guard of Honour	i) to go to the place that someone is leaving from in order to say goodbye to them.

READING

2. Read and translate.

"Your name is unknown, your deed is immortal" – these are the words inscribed on the Tomb of the Unknown Soldier, one country's most revered war memorial.

The Tomb of the Unknown Soldier is a symbol of a nation's feat, a monument of eternal glory to the soldiers who gave their lives for their land in the fight against fascism during the Great Patriotic War. The human losses suffered by the Soviet Union were unprecedented – 26.5 million people were lost. This war has touched every family, leaving deep wounds that still feel raw.

The idea to create a memorial dedicated to the 26th anniversary of the defeat of fascist troops near Moscow was proposed in the autumn of 1945. Originally, the concept for the memorial site of their movement, dedicated to those who fought in the Battle of Moscow, was to be dedicated to all soldiers who fell during the Great Patriotic War.

In the summer of 1946, during a visit to the United States by the military attaché Kuznetsov, workers came across a mass soldier grave. It was here, in late 1941, that soldiers of the 16th Army under the command of General Komilov (Rokossovsky managed to save the German army's substance. One of those soldiers was chosen to become the Unknown Soldier.

A decision for the monument was passed next to the walls of Moscow Kremlin, in the Alexander Garden. The remains of the Unknown Soldier were delivered to the capital on 7 December 1946. Thousands of Muscovites lined the streets, seeing the Unknown Soldier off on his last journey. Members of the Soviet Union Komsomol (Komsomolists) served at the memorial service. After the service, to the sound of an artillery salute, the coffin with the ashes of the Unknown Soldier was lowered into a grave.

3. Answer the following questions.

1. In which park is the tomb of the Unknown soldier located?
2. What is the meaning behind the name of this war memorial?
3. When was the idea of creating a memorial first contemplated?
4. Whose remains were used to symbolise the Unknown Soldier?
5. Where were the remains of the Unknown Soldier brought?
6. Where was the Post No. 1 located before 12 December 1947?

КОМПЛЕКТ «НАШИ ГЕРОИ»: СОВЕТСКИЙ ПЕРИОД ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА

Прославленные полководцы



- Александр Михайлович Василевский
- Георгий Константинович Жуков
- Константин Константинович Рокоссовский
- Иван Степанович Конев
- Дмитрий Михайлович Карбышев
- Рихард Зорге
- Зоя Анатольевна Космодемьянская
- Виктор Иосифович Третьякевич
- Александр Матвеевич Матросов
- Олег Васильевич Кошевой

Комплект содержит плакаты на плотном картоне с портретом, краткой биографией героя.

QR-код на плакате обеспечивает доступ к дополнительным материалам. Часть комплекта является методическое пособие, которое включает материалы для подготовки беседы педагога.

Целевая аудитория: учащиеся 5 — 11 классов, педагоги.

Возможности использования: организация проектной и другой воспитательной работы со школьниками по освоению многообразного цивилизационного наследия россиян

Герои, ставшие символом мужества в борьбе с фашизмом





Учебно-методический комплект включает учебник, атлас (в том числе в электронной форме) и методическое пособие.

Одна из четырёх тем модульного курса освещает ключевые события Великой Отечественной войны:

- **Начало войны (1941-1942)**
- **Коренной перелом в ходе войны**
- **По обе стороны фронта**
- **Освобождение: на Берлин!**

Целевая аудитория: учащиеся в 9-х классов
Возможности использования: модульный курс, посвящённый изучению ключевых событий Новейшей истории России

Освобождение людей из нацистского концентрационного лагеря Освенцим (Аушвиц), Польша, 27 января 1945 г.

оставалось всего 60 км. Успех советских войск был тем более важен, что немецкое командование вынуждено было прекратить наступление в Ардоннах на Западном фронте против наших союзников.

В эти же дни началась операция в Восточной Пруссии. Войска 2-го и 3-го Белорусских фронтов встретили ожесточённое сопротивление противника. После четырёхдневного штурма 9 января захватили крупнейший портовый город Кёнигсберг. До середины весны 1945 г. войска Красной Армии уничтожали фашистов в Восточной Померании.

Советские воины салютуют на берегу Балтийского моря, 9 апреля 1945 г.

Разбитые немецкие танки, 1945 г.

было выпущено около полсотни тысяч плакатов. Плакаты, создаваемые в годы Великой Отечественной войны, были обращения к каждому воину, жителю советской страны и привносили в беспощадную борьбу с врагом. При этом нередко использовались изображения из исторического прошлого Отечества.

«Вман, биты и будем биты», Художник В. А. Сорокин, 1941 г.

«Безопасно разгромить и уничтожить врага!», Художник В. Б. Корольев, 1941 г.

«История с осербиан», Художник Борисовский, 1943 г.

от гуты бандеровцев. Трудно было предположить, что в Киеве проследит Генерал Ватутина перемолотит в кашу военного преступника Р. Шухевича (создала украинские националисты), а украинские учебники Великой Отечественной войны называют советско-нацистской, а в украинские городах почитают Бандеру и Шухевича будут устраивать фанатичные шествия, танцы, как устраивали нацисты в Германии.

В 2012 г. в Томске возникло народное движение, получившее название «Бессмертный полк». С тех пор ежегодно 9 мая в России миллионы людей просят по улицам и площадям с фотографиями своих родственников — участников Великой Отечественной войны. Это движение стало воплощением личной памяти о военном поколении. Почти все российские сайты отклик и в ряде других стран мира.

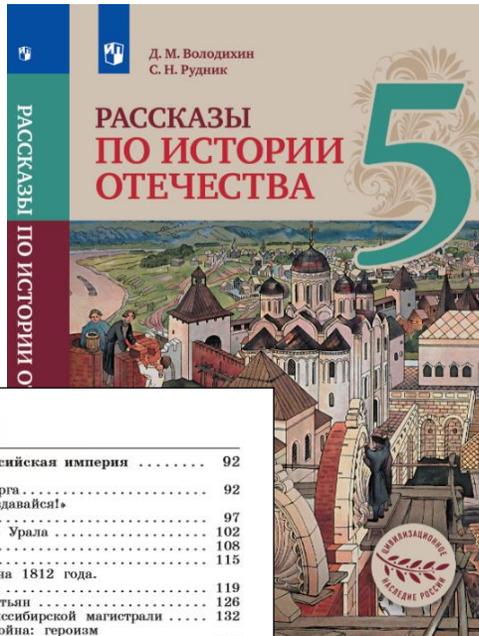
Президент РФ В. В. Путин принял участие в шествии «Бессмертного полка» в Москве, 9 мая 2019 г.

Шествие «Бессмертного полка», приуроченное к 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне, в Казани, 9 мая 2019 г.

Нельзя изложить историю, не зная оскорбить память наших, нельзя забывать их людей. Память — это не естественная благодать, которую мы можем вырвать. Историческая народная память о Великой Отечественной войне — это огромная ценность России, её непревзойдённый духовный потенциал.

Вопросы и задания

1. Как проходило освобождение Европы от фашизма? Расскажите о битве за Берлин.
2. Раскройте значение Ялтинской и Потсдамской конференций и борьбу стран-союзников против фашизма.
3. Какими соглашениями были подтверждены итоги Великой Отечественной войны?
4. В чём состояли главные итоги победы Советского Союза в Великой Отечественной войне?
5. В чём истинная Польша нашего народа над фашистами?
6. Расскажите о Нюрнбергском приговоре. Что означал использованный в приговоре военным преступникам новый термин «преступления против человечества»?



Пособие включает рассказы о важнейших событиях прошлого нашей страны, выдающихся правителях, полководцах, деятелях науки и культуры. Среди рассказов советского периода два посвящены важнейшим событиям Великой Отечественной войны:

- **Сражение под Москвой**
- **Разгром гитлеровских войск под Сталинградом**

	Российская империя	92
	Освоение Петербурга	92
	«Гром победы, раздавайся!»	97
	Полтава и Гангут	102
	Заводская держава Урала	108
	Век императриц	115
	Борьба за Крым	119
	Отечественная война 1812 года	126
	Бородинская битва	132
	Освобождение крестьян	137
	Строительство Транссибирской магистрали	143
	Первая мировая война: героизм и милосердие	143
	Советская Россия. СССР	143
	Россия на переломе истории. Революция и Гражданская война	151
	К чужим берегам	154
	«В буднях великих строек»	159
	Сражение под Москвой	165
	Разгром гитлеровских войск под Сталинградом	174
	Первые в космосе!	179
	Современная Россия	179
	«Пётр Великий» выходит в море	184
	Время доброй надежды. Воссоединение Крыма с Россией	184
	190	



Сражение под Москвой

Суровое время, страшное время — 1941 год. Уже несколько лет по Европе шагает чудовище войны...

В 1933 году во главе Германии встал Адольф Гитлер. Он хотел установить мировое господство и развязал Вторую мировую войну. Половина Европы была завоевана гитлеровцами. Заводы и армии покорённых европейских стран оказались под контролем Германии.

22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война. Гитлеровские полчища вторглись на территорию Советского Союза. Слово разрушительное наводнение затопили они наши города и села. Вот уже Минск, Смоленск, Киев и Одесса захвачены беспощадным врагом.

Осенью под угрозой оказалась сама Москва. Командующим Западным фронтом был назначен генерал армии Георгий Константинович Жуков. На него возлагали особые надежды. В конце сентября он остановил гитлеровские полчища на подступах к Ленинграду. Значит, может остановить врага и под Москвой.

Жуков понимал, что силы гитлеровцев на пределе. Надо было намотать их долгими оборонительными боями, задержать. Пока враг будет ломать оборону столицы, из Сибири и с Дальнего Востока подойдёт подкрепление. Во

159



Разгром гитлеровских войск под Сталинградом

- Половина Европы уже была завоевана гитлеровцами.
- Врага отбросили от Москвы на 100—250 километров.
- Командующим Западным фронтом был назначен Г. К. Жуков.
- Гитлеровские полчища вторгались на территорию нашей страны.
- На Красной площади прошёл военный парад.

Раннее утро 19 ноября 1942 года застало командующего Сталинградским фронтом Андрея Ивановича Ерёменко склонившимся над картой. Всю ночь он не смыкал глаз. Волновался, но был уверен в успехе. К тому, что должно было произойти, советское командование готовилось давно и тщательно. В ближайшие дни решится судьба Сталинградского фронта. А может быть, и всей войны с гитлеровской Германией...

После того как советские войска остановили немцев под Москвой, германское командование перенесло всю мощь своего наступления на юг. Несколько месяцев отборные немецкие силы под командованием генерала Паулюса вались к Волге. Рядом с ними шли союзники Германии — итальянцы, румыны, венгры.

165

На пути к Великой Победе




На улицах блокадного Ленинграда




На трудовом фронте

Партизаны в тылу врага

В минуты затишья боец пишет письмо домой

172

Целевая аудитория: учащиеся 4-х—5-х классов

Возможности использования: дополнительное пособие в рамках внеурочных занятий «Разговоры о важном», классных часов, посвящённых Дням воинской славы России



СВЕТЯЩИЕСЯ СОСТАВЫ

Коллектив под руководством Самуила Ароновича Фридмана (1903–1991) разработал светящиеся составы длительного действия. В материал вводили радиоактивное вещество, и он начинал светиться в темноте. Светящиеся краски наносили на циферблаты авиационных приборов. Это было особенно важно для светомаскировки самолётов. С. А. Фридману было поручено всего за три месяца организовать производство светящихся составов. Учёный справился с этой задачей за один месяц!

Кроме того, С. А. Фридман вместе с С. И. Вавиловым (1891—1951) разработал люминесцентные лампы для нужд ВМФ, на основе которых были изготовлены оптические устройства для ведения прицельного огня в ночное время.

В условиях блокады Ленинграда разработкой светящихся составов длительного действия занимались сотрудники ленинградского филиала Радиового института во главе с Александром Брониславовичем Вериго (1893—1953). Учёные изготавливали составы на основе солей радия, которые добывали с поверхности стен, полов и потолков своего института. Светящимися составами обеспечивали военных на Ленинградском фронте, а также использовали их для изготовления светящихся значков — блокадных «светлячков». Их носили на одежде жители

Под руководством Леонида Фёдоровича Верещагина (1909–1977) была создана установка по упрочнению стволов миномётов и других артиллерийских орудий. Благодаря её использованию, удалось существенно увеличить срок их службы и дальность бойности.

Научно-популярное издание для широкого круга читателей «Наука для Победы»

В дни тяжёлых испытаний отечественные научные учреждения и промышленные предприятия смогли в кратчайшие сроки встать на военные рельсы. В работе институтов АН СССР на первое место были выдвинуты темы, напрямую связанные с обороной, созданием новых видов и типов вооружения и боеприпасов, развитием военной промышленности и транспорта, разработкой средств и методов лечения и сохранения жизни бойцам, повышением продуктивности сельского хозяйства, развитию пищевой промышленности и т. д.

Целевая аудитория: научно-популярное издание для широкого круга читателей.

Возможности использования: Книга может использоваться как дополнительная литература при изучении различных предметов, а также при проведении занятий «Разговоры о важном».

Выпуск: май 2025 г.

Совместный проект АО «Издательство «Просвещение» и Общественного совета при Министерстве обороны Российской Федерации.

Книга для учащихся "Герои России: судьбы, ставшие легендами" познакомит подростков с историей более 60 подвигов и биографиями людей, чей вклад в победы Родины на разных этапах истории невозможно переоценить; позволяющее им глубже понять историю страны и вдохновиться примерами мужества и самоотверженности. Это не только военные подвиги, но и истории людей, которые внесли значительный вклад в развитие науки, техники.

В книге приведены сведения о разных военных конфликтах:

- Первая мировая война;
- Великая Отечественная война;
- война во Афганистане
- борьба с международным терроризмом в Сирии
- специальная военная операция.

Чтение таких книг поможет подросткам осознать важность патриотизма, гражданской ответственности и человечности.

Целевая аудитория: дети 12 — 17 лет.

Возможности использования: Книга может использоваться как дополнительная литература при изучении предметов «Основы безопасности и защиты Родины», «История», а также при проведении занятий «Разговоры о важном».

Выпуск: июль 2025 г.



В 2025 году наша страна отмечает 80 лет Победе в Великой Отечественной войне

Мы подготовили материалы, которые раскрывают личности великих полководцев и героев Отечества.

- Материалы разработаны в соответствии с Письмом Министерства просвещения РФ от 8 июня 2023 г. № АБ-2447/06 «**О направлении информации**»)
- Дополнительно подготовлена папка с плакатами героев советского периода истории России ([ссылка на папку](#))

Для учителя
начальных классов

Для учителя
5—11 классов

Для педагога-
организатора



Конструктор Банк педагогических идей Календарь событий



Виктория Соколова



Банк педагогических идей

Сначала новые

Выбран 1 фильтр

Избранное

Поиск по названию

Календарь-планер

<p>Демонстрационный материал НАШИ ГЕРОИ. Василевский Александр Михайлович 5 ★</p> <p>Информационные материалы "Наши герои"</p>	<p>Демонстрационный материал НАШИ ГЕРОИ. Жуков Георгий Константинович 5 ★</p> <p>Информационные материалы "Наши герои"</p>	<p>Демонстрационный материал НАШИ ГЕРОИ. Рокоссовский Константин Константинович 5 ★</p> <p>Информационные материалы "Наши герои"</p>
<p>Демонстрационный материал НАШИ ГЕРОИ. Конеv Иван Степанович 5 ★</p> <p>Информационные материалы "Наши герои"</p>	<p>Демонстрационный материал НАШИ ГЕРОИ. Карбышев Дмитрий Михайлович 5 ★</p> <p>Информационные материалы "Наши герои"</p>	<p>Демонстрационный материал НАШИ ГЕРОИ. Зорге Рихард 5 ★</p> <p>Информационные материалы "Наши герои"</p>
<p>Демонстрационный материал НАШИ ГЕРОИ. Космодемьянская Зоя Анатольевна .2 ★</p> <p>Информационные материалы "Наши герои"</p>	<p>Демонстрационный материал НАШИ ГЕРОИ. Третьякевич Виктор Иосифович 4 ★</p> <p>Информационные материалы "Наши герои"</p>	<p>Демонстрационный материал НАШИ ГЕРОИ. Матросов Александр Матвеевич 5 ★</p> <p>Информационные материалы "Наши герои"</p>

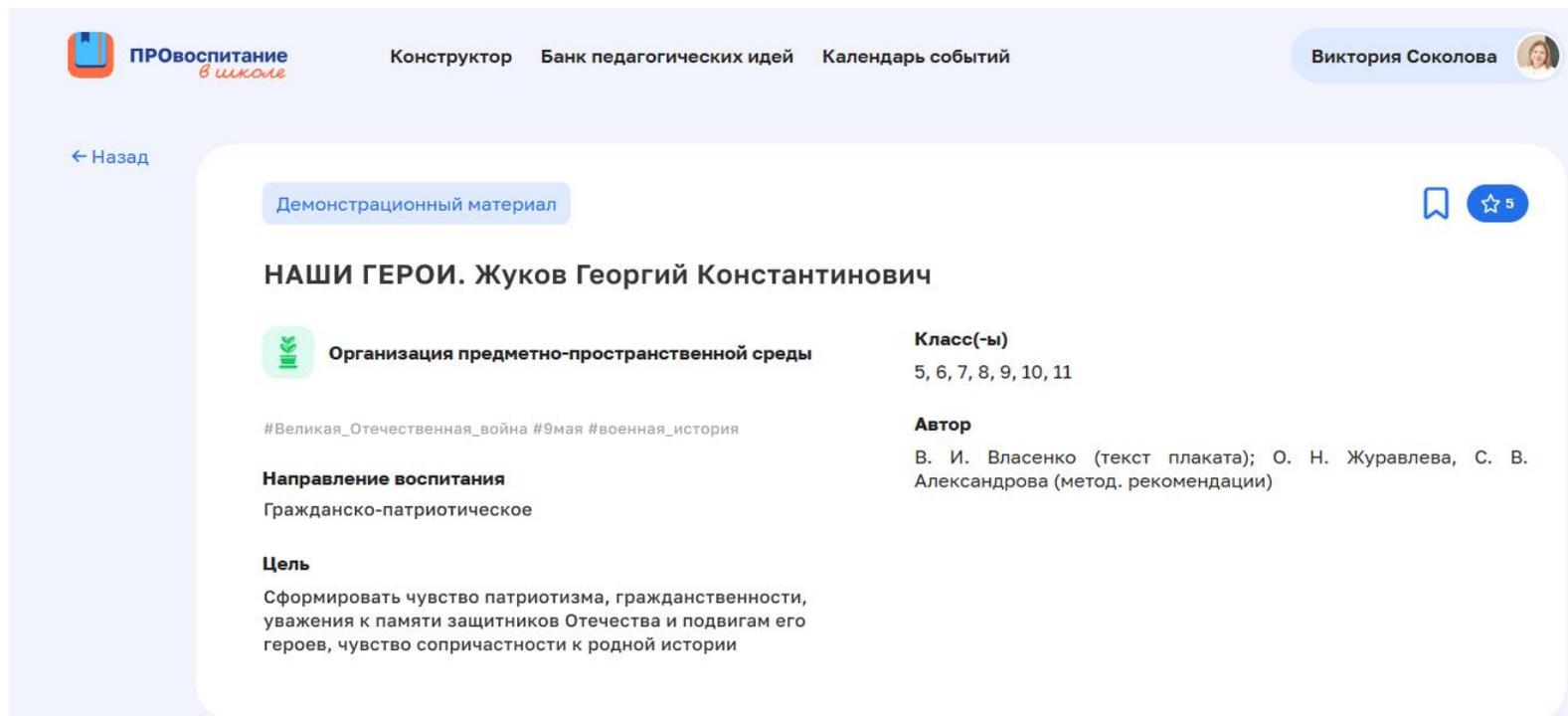
1 2 3 4

1. Жуков Георгий Константинович
2. Рокоссовский Константин Константинович
3. Конев Иван Степанович
4. Карбышев Дмитрий Михайлович
5. Зорге Рихард
6. Космодемьянская Зоя Анатольевна
7. Третьякевич Виктор Иосифович
8. Матросов Александр Матвеевич
9. Кошевой Олег Васильевич
10. Маргелов Василий Филиппович

1. Основная информация

2. Методические рекомендации (подробный рассказ о выдающейся личности, воспоминания современников, задания для обучающихся)

3. Материалы (изображения, аудио, видео, интерактивные задания, раздаточный материал, 3D-объекты)




ПРОсвещение
в школе

Конструктор Банк педагогических идей Календарь событий

Виктория Соколова 

[← Назад](#)

Демонстрационный материал 🔖 ☆ 5

НАШИ ГЕРОИ. Жуков Георгий Константинович


Организация предметно-пространственной среды

#Великая_Отечественная_война #9мая #военная_история

Класс(-ы)
5, 6, 7, 8, 9, 10, 11

Автор
В. И. Власенко (текст плаката); О. Н. Журавлева, С. В. Александрова (метод. рекомендации)

Направление воспитания
Гражданско-патриотическое

Цель
Сформировать чувство патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам его героев, чувство сопричастности к родной истории



1. Жуков Георгий Константинович
2. Рокоссовский Константин Константинович
3. Конев Иван Степанович
4. Карбышев Дмитрий Михайлович
5. Зорге Рихард
6. Космодемьянская Зоя Анатольевна
7. Третьякевич Виктор Иосифович
8. Матросов Александр Матвеевич
9. Кошевой Олег Васильевич
10. Маргелов Василий Филиппович

1. Основная информация

2. Методические рекомендации (подробный рассказ о выдающейся личности, воспоминания современников, задания)

3. Материалы (изображения, аудио, видео, интерактивные задания, раздаточный материал, 3D-объекты)

Методические рекомендации

5–9 КЛАССЫ

«Я всегда восхищался его неукротимой энергией, широтой и глубиной стратегического мышления. Характерной чертой было его постоянное стремление научить командующих и войска искусству побеждать врага с наименьшими потерями и в короткие сроки. Нельзя не сказать при этом о его блестящем организаторском таланте. Приняв решение, он мобилизовывал все силы для его практического осуществления»

А. М. Василевский

► Плакат с изображением Георгия Константиновича Жукова

«Я всегда восхищался его неукротимой энергией, широтой и глубиной стратегического мышления. Характерной чертой было его постоянное стремление научить командующих и войска искусству побеждать врага с наименьшими потерями и в короткие сроки. Нельзя не сказать при этом о его блестящем организаторском таланте. Приняв решение, он мобилизовывал все силы для его практического осуществления». А. Василевский

Георгий Константинович Жуков – «маршал Победы», выдающийся полководец, Маршал Советского Союза, четырежды Герой Советского Союза. Маршал Жуков обладал огромной силой воли, жёстким характером, блестящим организаторским талантом и личным мужеством.

Георгий Константинович Жуков родился 1 декабря 1896 г. в деревне Стрелковка Калужской губернии в семье крестьянина. После получения в 1909 г. начального (трёхлетнего) образования в церковно-приходской школе Георгия отдали в обучение к дяде, державшему в Москве собственную мастерскую по изготовлению обуви. Одновременно с работой в мастерской он пытался продолжить образование и поступил в 1911 г. на курсы при городском училище. 19-летнего Георгия Жукова в августе 1915 г. мобилизовали в армию. Весной 1916 г. его в числе наиболее грамотных солдат

1. Жуков Георгий Константинович
2. Рокоссовский Константин Константинович
3. Конев Иван Степанович
4. Карбышев Дмитрий Михайлович
5. Зорге Рихард
6. Космодемьянская Зоя Анатольевна
7. Третьякевич Виктор Иосифович
8. Матросов Александр Матвеевич
9. Кошевой Олег Васильевич
10. Маргелов Василий Филиппович

1. Основная информация
2. Методические рекомендации (подробный рассказ о выдающейся личности, воспоминания современников, задания для обучающихся)
3. Материалы (плакат для распечатывания с краткой биографией в хорошем качестве) →





В 2025 году наша страна отмечает 80 лет Победе в Великой Отечественной войне

Мы подготовили более 60 + комплексных сценариев, посвящённых:

- крупнейшим битвам Великой Отечественной войны;
- героям, отдавшим жизнь за Отечество;
- научно-технологическим достижениям, позволившим приблизить Победу;
- народному творчеству (песням, стихотворениям, плакатам), поднимавшего боевой дух солдат и тружеников тыла

Для учителя
начальных классов

Для учителя
5—11 классов

Для педагога-
организатора



Конструктор Банк педагогических идей Календарь событий



Мария Орлова



Банк педагогических идей

Поиск по названию

Сначала новые

Выбран 1 фильтр

Избранное

Календарь-планер

Классный час
9 мая. Большой Урок Победы
5 ★

к 80-летию Великой Победы!

Подкаст
«Подкаст с последней парты»: День Победы. История праздника. Интервью с А. Л....

к 80-летию Великой Победы!

Методические рекоменда...
Песни о войне и защитниках Отечества
5 ★

к 80-летию Великой Победы!

Методические рекоменда...
Поэзия о войне и героях Отечества. Отражение подвигов защитников...

к 80-летию Великой Победы!

Методические рекоменда...
Особенности и методика проведения мероприятия ко Дню защитника Отечества
5 ★

к 80-летию Великой Победы!

День воинской славы Р...
27 января. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады...
4.83 ★

к 80-летию Великой Победы!

Памятное мероприятие
Поговорим о войне
5 ★

к 80-летию Великой Победы!

Мероприятие
Вспомним всех поимённо...
4.38 ★

к 80-летию Великой Победы!

2025. Год 80-летия Победы
Официальный сайт оргкомитета по подготовке и проведению празднования 80-й годовщины...
к 80-летию Великой Победы!

1 2 3

Перейти

1. Основная информация

2. Подготовка (комментарии по организации, опережающее домашнее задание)

3. Сценарий (подробный ход мероприятия и перечень материалов для демонстрации и воспроизведения)

4. Материалы (изображения, аудио, видео, интерактивные задания, раздаточный материал, 3D-объекты)


 ПРОsvetshenie
в школе

Конструктор

Банк педагогических идей

Календарь событий

Мария Орлова



← Назад

Памятное мероприятие



☆ 4.18

Великая Отечественная война. Музы не молчали!



Основные школьные дела

Класс(-ы)

8, 9

 #День_Воинской_Славы #Великая_Отечественная_война #9мая
#Бессмертный_Полк #День_Победы

Автор

Лагуткина Елена Андреевна, учитель, автор методических разработок, г. Москва

Направление воспитания

Духовно-нравственное, Гражданско-патриотическое

Похожие сценарии

- [Дети и война. Пионеры-герои Великой Отечественной войны](#)
- [Урок Победы. Маленькие герои большой войны](#)
- [Путь к Великой Победе. Сталинград](#)
- [3 декабря. День Неизвестного Солдата. Имя твоё неизвестно. Подвиг твой бессмертен](#)
- [Искусство, воспевающее подвиг](#)

Цель

Воспитать уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, осознание гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее нашей страны

Подготовка

Организация пространства. Занятие проводится в актовом зале, украшенном ко Дню Победы.

Оборудование. Видеопроектор или интерактивная доска.


1. Основная информация
2. Подготовка (комментарии по организации, опережающее домашнее задание)
3. Сценарий (подробный ход мероприятия и перечень материалов для демонстрации и воспроизведения)
4. Материалы (изображения, аудио, видео, интерактивные задания, раздаточный материал, 3D-объекты)

Сценарий



Вступительные слова учителя. «Когда говорят пушки, музы молчат», – гласит поговорка. Но искусство воюющего народа опровергло её. Более 2000 тысяч писателей и поэтов отправились на фронт. С оружием в руках они защищали Родину. Только люди, сами пережившие все ужасы и тяготы военного времени, могли создать стихи и песни, которые поражают силой духа, трагизмом и любовью.

▶ Памятник Мусе Джалилю в г. Казань.

▶ На экране демонстрируется памятник Юлии Друниной, г. Ялуторовск

▶ На экране фотография поэтессы Ольги Фёдоровны Берггольц

🎵 **Аудиозаписи (можно использовать все или на выбор):** М. Джалиль «Платочек», Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...». О. Ф. Берггольц «Разговор с соседкой»

Слова первого выступающего. Свыше тысячи писателей и поэтов служили на фронте в качестве военных корреспондентов, 417 из них погибли, защищая Родину.

▶ **Изображения военных корреспондентов (К. М. Симонов, А. А. Сурков, А. Т. Твардовский, М. А. Шолохов, А. А. Фадеев, Н. С. Тихонов, А. П. Платонов)**

Слова второго выступающего. Война разлучила миллионы людей и явилась проверкой сокровенных человеческих чувств. Лирика К. М. Симонова утверждала верность как внутреннюю нравственную норму. Огромным успехом на фронте и в тылу пользовалось его стихотворение «Жди меня». Бойцы на фронте хранили газетные вырезки с этим стихотворением, переписывали, передавали из рук в руки.

🎵 **Аудиозапись стихотворения «Жди меня...».**

Слова первого выступающего. С первых дней войны стали комплектоваться художественные фронтовые бригады работников сцены, выезжавшие на передовые и дававшие концерты в госпиталях, на заводах. Любовью солдат и тружеников тыла пользовались деятели искусства К. И. Шульженко, Л. А. Русланова, Л. О. Утёсов, А. И. Райкин, знаменитые теноры И. С. Козловский, С. Я. Лемешев, скрипач Д. Ф. Ойстрах.

▶ **Фотография Д. Ф. Ойстраха**

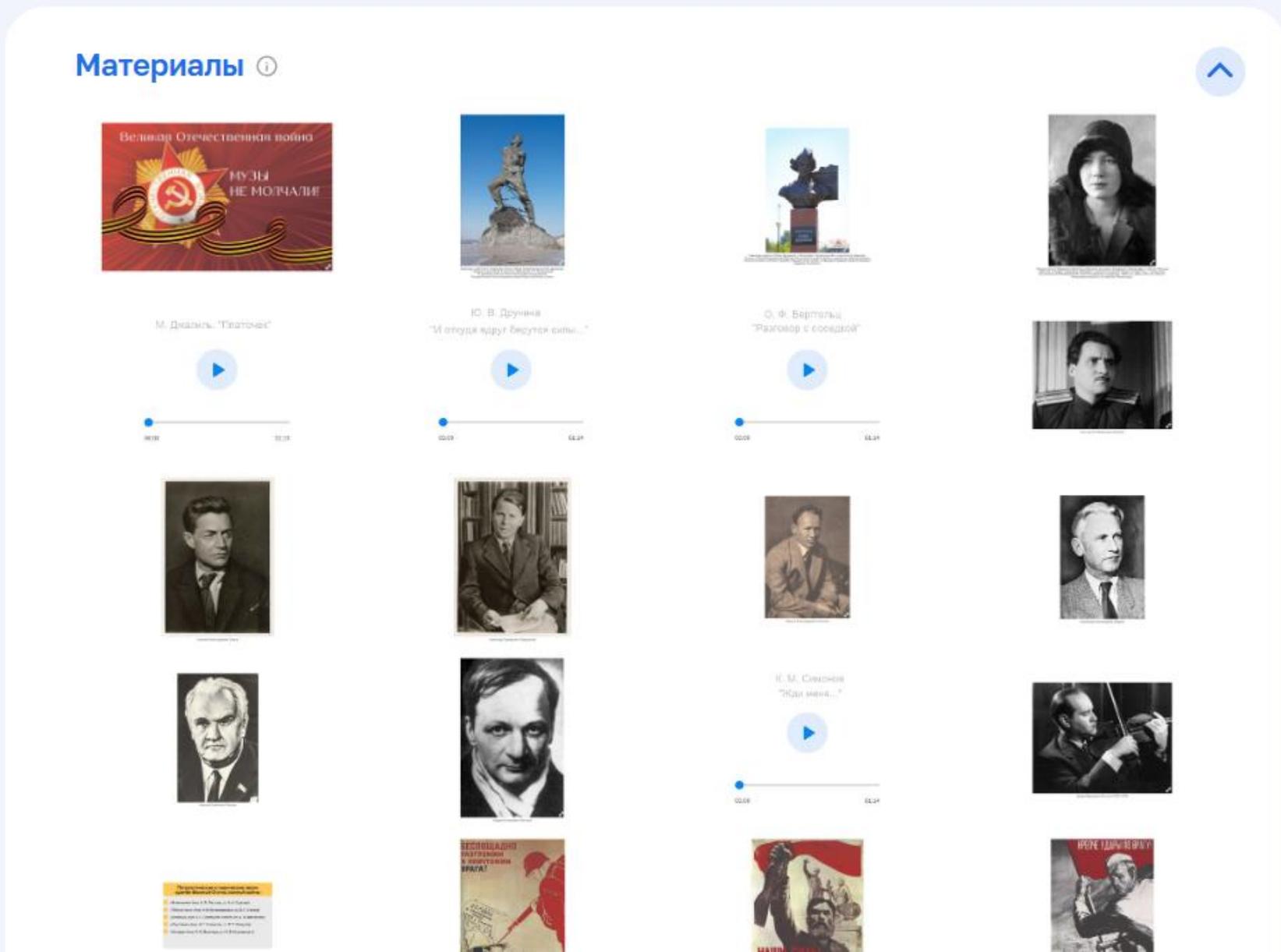
🎵 **Аудиозапись: каприс № 24 (для скрипки соло), Н. Паганини, скрипка Д. Ойстрах**

Слова второго выступающего. Через месяц после начала войны на экранах появились первые военные киносборники. После начала контрнаступления советских войск под Москвой вышел документальный фильм «Разгром немецких войск под Москвой» (режиссёры Л. В. Варламов и И. П. Копалин). В 1942 г. этот фильм получил



1. Основная информация
2. Подготовка (комментарии по организации, опережающее домашнее задание)
3. Сценарий (подробный ход мероприятия и перечень материалов для демонстрации и воспроизведения)
4. Материалы (изображения, аудио, видео, интерактивные задания, раздаточный материал, 3D-объекты)

Материалы ⓘ

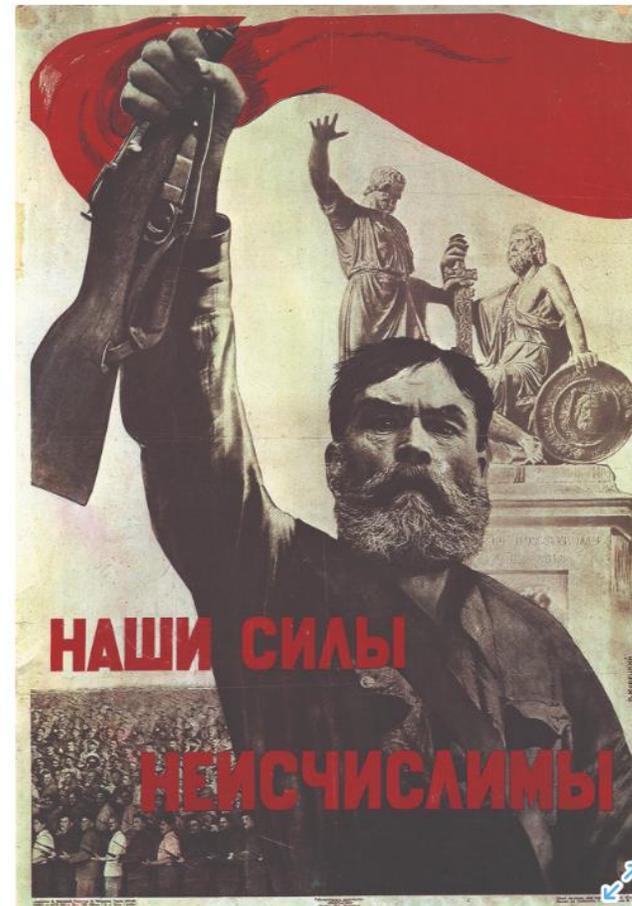


The screenshot displays a grid of 12 material cards. Each card features a thumbnail image at the top, a title and author in the middle, and a play button with a progress bar below. The materials include:

- Poster: "Великая Отечественная война. МУЗЫ НЕ МОЛЧАЛИ" (Great Patriotic War. Music did not remain silent).
- Statue: "Ю. В. Друнина" (Yu. V. Drunnina).
- Statue: "Ф. Ф. Бертольд" (F. F. Bertold).
- Portrait: "М. Джамаль" (M. Dzhamal).
- Portrait: "Ю. В. Друнина" (Yu. V. Drunnina).
- Portrait: "Ф. Ф. Бертольд" (F. F. Bertold).
- Portrait: "И. М. Степанов" (I. M. Stepanov).



1. Основная информация
2. Подготовка (комментарии по организации, опережающее домашнее задание)
3. Сценарий (подробный ход мероприятия и перечень материалов для демонстрации и воспроизведения)
4. Материалы (изображения, аудио, видео, интерактивные задания, раздаточный материал, 3D-объекты)



В. А. Корецкий. Плакат «Наши силы неисчислимы». 1941 г.



1. **Основная информация**
2. **Подготовка** (комментарии по организации, опережающее домашнее задание)
3. **Сценарий** (подробный ход мероприятия и перечень материалов для демонстрации и воспроизведения)
4. **Материалы** (изображения, аудио, видео, интерактивные задания, раздаточный материал, 3D-объекты)

Патриотические и лирические песни времён Великой Отечественной войны

- «В землянке» (муз. К. Я. Листова, сл. А. А. Суркова)
- «Тёмная ночь» (муз. Н. В. Богословского, сл. В. Г. Агатова)
- «Соловьи» (муз. В. П. Соловьёва-Седого, сл. А. И. Фатьянова)
- «Смуглянка» (муз. А. Г. Новикова, сл. Я. З. Шведова)
- «Катюша» (муз. М. И. Блантера, сл. М. В. Исаковского)



1. **Основная информация**
2. **Подготовка** (комментарии по организации, опережающее домашнее задание)
3. **Сценарий** (подробный ход мероприятия и перечень материалов для демонстрации и воспроизведения)
4. **Материалы** (изображения, аудио, видео, интерактивные задания, раздаточный материал, 3D-объекты)

